Тыл и фронт - родные братья…

Нынешний год в России проходит под знаком 75-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне. В Магнитогорске есть грандиозный монумент, возвышающийся на берегу реки Урал. Этот памятник, который все знают как «Тыл - Фронту», давно стал символом трудового подвига советского народа в годы ВОВ.

По рассказам моей бабушки, когда фронт стал приближаться к г. Луганску, все промышленные предприятия были эвакуированы в Сибирь. Завод тяжелого машиностроения им. А. Пархоменко тоже переехал со своим оборудованием и коллективом в Караганду. Этот завод работает и сейчас там. Станки выгрузили на пустыре, и директору завода был дан приказ запустить производство до наступления холодов. Крыши над головой рабочих еще не было, стены только поднимались, «срывался» снег, но они уже работали и давали фронту снаряды. На место отцов, ушедших на фронт у станков становились подростки 14-16 лет. Если они были малы росточком, то ставили ящики, чтобы они могли работать за станком. Работали, выполняя и перевыполняя норму взрослых. После смены спали тут же в цеху, примостившись на ящиках для снарядов. Вот такой был тыл. Это тот же фронт. Люди совершали подвиги, но только трудовые.

В г. Оренбург были эвакуированы десятки промышленных предприятий. Здесь было 16 эвакогоспиталей. Местное танковое училище подготовило 5000 офицеров-танкистов. Этим и другим трудовым подвигам жителей и эвакуированных посвящались радиопередачи и статьи в газетах. В других городах готовили летчиков.

Вот плакаты тех лет: «Дадим Красной Армии больше нефти!» Нефтяники отлично знали, что нефть - это те же снаряды, которыми Красная Армия разит коварного врага. Бурильщики изо дня в день повышали производительность труда. На бурение одной скважины по плану отводилось 15 дней. Но бригада мастера Зинкова закончила бурение на 6 дней раньше срока. Другие мастера тоже не отставали.

Можно было видеть такие объявления: «Производится набор подростков от 16 лет на обучение специальностям: слесаря, слесаря-монтажника, токаря и сварщика». Домохозяйки, сыновья и мужья которых были в рядах действующей армии, пошли работать санитарками в госпиталь, чтобы помочь раненым бойцам как можно быстрее вернуться в строй и расправиться с фашистами.

На колхозных полях ушедших воевать мужчин заменили колхозницы. Все женщины, как одна, вышли на работу, на прополку, на сенокос и на вспашку полей. Для детей были немедленно открыты детские ясли. Это был трудовой фронт.

Работники культуры и искусства активно включились в обслуживание сборных пунктов райвоенкоматов. На призывных пунктах выступали артисты, агитбригады клубов. Артисты выступали и на фронте перед бойцами. На экранах кинотеатров шли патриотические фильмы: «Как закалялась сталь», «Мы из Кронштадта», «Ленин в Октябре», «Если завтра война». А в конце войны вышел фильм «В семь часов вечера после войны». Война еще шла, но врага уже выгнали с территории Советского Союза. Дело шло к победе. Всем было очень интересно узнать, что же будет после победы. Многие, у кого была «броня» (освобождение от военной повинности), шли добровольцами на фронт. Девушки и домохозяйки пекли печенье, закупали папиросы и махорку, конфеты, колбасу, сыр, вышивали кисеты для табака, вязали теплые носки для бойцов и посылали на фронт. В посылки вкладывали письма с теплыми словами любви и поддержки. Люди сдавали свои денежные накопления и драгоценности на покупку танков и самолетов.

Прошло 75 лет после окончания ВОВ. Осталось очень мало живых свидетелей и очевидцев тех событий, фронтовиков и тех, кто работал в тылу, детей войны. Уже нет моей прабабушки, ветерана Великой Отечественной Войны. Она работала на угольной шахте, восстанавливая народное хозяйство после освобождения от фашистов. А моя бабушка - дитя войны. Все они пропустили через себя всю боль и ужасы войны и по-настоящему ощутили все радость Победы. В День Победы все люди радовались, целовались, обнимались даже совсем незнакомые. Царило всеобщее счастье. Казалось, что никогда больше у нас не будет лжи, предательства и горя.

У бабушки есть подруга, которая, перебирая письма отца с фронта, пожаловалась, что некому передать по наследству эти письма. Сын ими не интересуется. Внучка – тоже. Моя бабушка прочла эти письма-треугольнички, написанные химическим карандашом. В одном из писем из Вены отец писал родным, чтобы они не верили его гибели, если пришлют письмо товарищи. Он хотел, чтобы его ждали и верили, что он вернется. В этот момент он был тяжело ранен, и австрийские врачи вернули его практически с «того света». И он вернулся!

Молодежь должна знать, что именно наша страна, наша армия, наш народ, работавший в тылу, остановили мощнейшую в мире армию Гитлера и его союзников. Сейчас много желающих переписать историю, уменьшить роль нашей победы над фашизмом. Молодое поколение должно стать носителем и проводником идеи героической роли нашей армии и народа в борьбе с фашизмом в годы Великой Отечественной войны.

Роман Коротков

СОШ № 23